

Presseeinladung

Die Würde der Unbekannten Porträts der Sehnsucht Duna Rolando, Ölmalerei



San Clemente del Tuyú, 2014, 120x120cm, Öl auf Leinwand, © Duna Rolando

Empfang mit Performance: Samstag, 5. Juli 2014, 19h, die Künstlerin ist anwesend Ausstellung: 1. Juli - 14. Juli 2014

Die Grundlage der Arbeit Duna Rolandos ist die Sehnsucht:
Sehnsucht, die andere Menschen spüren,
Sehnsucht nach Menschen, die nicht mehr da sind,
Sehnsucht nach einer bestimmten Zeit, die nicht zurückkommen wird,
Sehnsucht nach dem, was nie geschehen ist und nie geschehen wird,
Sehnsucht nach Heimat und nach Zugehörigkeit ...

Duna Rolando zitiert Arthur Schnitzler (1862 - 1931, österreichischer Dramatiker und Erzähler) in ihrem Katalog:

"Die Sehnsucht ist es, die uns're Seele nährt und nicht die Erfüllung. Und der Sinn uns´res Lebens ist der Weg und nicht das Ziel. Denn jede Antwort ist trügerisch, jede Erfüllung zerfließt uns unter den Händen, und das Ziel ist keines mehr, sobald es erreicht wurde."

Die Bilder, die in der Galerie aquabitArt vom 1. Juli 2014 bis zum 14. Juli 2014 zu sehen sind, gehören zu der Serie „Familienalbum“. Es werden u.a. Porträts von Familienmitgliedern der Künstlerin aus Buenos Aires ausgestellt, hauptsächlich aus den 60er Jahren. Die Welt unbekannter Menschen, die von Duna Rolando mit einem gemalten Porträt gewürdigt werden.

Wenn Sie weitere Informationen bzw. Bildmaterial wünschen oder einen Besichtigungstermin vereinbaren möchten, kontaktieren Sie bitte:

Irina Ilieva, aquabitArt Berlin c/o aquabit architecture|art|design
Auguststrasse 35, 10119 Berlin fon: +49(0)30 260 364 77 www.art.aquabit.com mail: art@aquabit.com